

*Instantly Forever**

L'art de la danse – ce grand laboratoire du temps et de l'espace – doit, afin de garder la nature mobile et fluide qui lui est propre, ne jamais se laisser figer. Nous ne devons pas attendre de la danse qu'elle entre dans des esthétiques préconçues, qui amoindrieraient sa principale force : son existence dans le moment tout juste vécu et déjà disparu. Autorisons-nous l'énergie du changement permanent. Autorisons-nous une plateforme cohérente pour la création. Car en effet, la danse est souvent vue comme une forme d'art éphémère.

Mais attendez : nous sommes pourtant là, présents chaque jour à répéter, à nous entraîner, à transmettre... Cela voudrait dire que ce qui se veut instantané deviendrait, dans tous les corps dansants, son opposé : quelque chose de permanent, ramenant les moments passés au présent, tout en portant la danse vers le futur. C'est cet équilibre ténu, cette fragile sensibilité – qui n'est certainement pas une faiblesse ! – qui doivent être maintenus.

Instantly : rester dans l'instant, poser les questions qui doivent être posées aujourd'hui.

Forever : résister à l'épreuve du temps, tout en inventant des possibilités pour l'avenir.

Avec pas moins de cinq nouvelles créations, notre saison 2023-2024 se veut être un panorama d'un monde de la danse qui tourne toujours aussi rapidement. Nous porterons une attention particulière, cette fois, sur l'international : nos invités viendront de loin ou de plus près, armés de langues et de cultures différentes qui leur permettent de percevoir autrement ce que la danse peut être, ou peut devenir. Chacun animé par la même chose : la quête fascinante des choses nouvelles que l'on peut créer pour la scène.

Une quête d'instantané, pour aujourd'hui et pour toujours.

** À jamais l'instantané*

INSTANTLY FOREVER

**BALLET
DE
LORRAINE**

Direction Petter Jacobsson

Saison 2023 | 2024

Marco Berrettini
Michele Di Stefano
Marco da Silva Ferreira
Petter Jacobsson & Thomas Caley
Ayelen Parolin
Maud Le Pladec

PRÉSENTATION DE SAISON

2023
2024

Lieu :
CCN – Ballet de Lorraine (Nancy)

Date :
Mercredi 6 septembre 2023 | 19h

(entrée gratuite – nombre de places limité,
réservation conseillée)

PROGRAMME 1

SONGLINES (création)
Chorégraphie : **Marco Berrettini**
Musique : **Daniel Brandt**

SIERRAS (création)
DANSES ATMOSPHÉRIQUES
Chorégraphie : **Michele Di Stefano**
Musique : **Lorenzo Bianchi Hoesch**

Une soirée qui nous emmènera de l'autre côté des Alpes, afin de découvrir le travail de deux chorégraphes italiens (mais pas que !). D'un côté Marco Berrettini, italien né en Allemagne et travaillant aujourd'hui en Suisse, viendra présenter *Songlines*, une pièce qui questionne notre rapport à la sédentarité : pourquoi l'Homme est-il le plus agité et le plus insatisfait des animaux ? Pourquoi les errants conçoivent-ils le monde comme parfait alors que les sédentaires essaient toujours de le changer ? *Songlines* est une pièce qui tentera de trouver des réponses, à travers la chorégraphie. Une danse faite dans un espace magique, constitué de champs de force, endroits sacrés et points de lumière, où nos vies extérieures et intérieures ne font qu'Un.

Et de l'autre Michele Di Stefano qui, dans *Sierras*, montrera sa façon d'envisager la danse comme un heureux accident, comme un hasard qui peut surgir au milieu des contraintes. Plus que des pas pré-écrits, le chorégraphe cherchera à mettre en place un climat qui se modifierait de lui-même par les actions d'un groupe de danseuses et de danseurs, vu comme un organisme doté d'une intelligence propre, et capable de se réinventer lui-même. Une danse faite de probabilités plutôt que de certitudes, comme une ouverture sur un horizon qui nous rappelle que tout est possible.

Lieu :
Opéra national de Lorraine (Nancy)

Dates :
Mercredi 8 novembre 2023 | 20h
Jeudi 9 novembre 2023 | 20h

Vendredi 10 novembre 2023 | 20h
Dimanche 12 novembre 2023 | 15h

PROGRAMME 2

A FOLIA (création)
Chorégraphie :
Marco da Silva Ferreira

INSTANTLY FOREVER (création)
Chorégraphie : **Petter Jacobsson et Thomas Caley**
Musique : **Igor Stravinsky, Damon Frost**

Avec *a Folia*, Marco da Silva Ferreira cherchera à explorer la notion d'extase, la joie et la transe qui peuvent se dégager d'un moment de danse partagée par un groupe. La *folia*, au Portugal, est une danse folklorique du XVI^e siècle, rapide et enjouée, dansée à l'origine par des bergers. Les traces historiques qui la mentionnent parlent toutes d'une ambiance festive où chacun se lâche totalement, dégagé des conventions sociales liées au genre ou à la classe. C'est cette idée qui intéresse le chorégraphe portugais, qui cherchera à la traduire en mettant en miroir la *folia* portugaise avec les danses de night-club de notre époque.

Ensuite, avec *Instantly Forever*, Petter Jacobsson et Thomas Caley se tourneront vers la réflexion qui est le thème de toute cette saison : comment rester dans le présent, tout en étant tourné vers l'avenir ? Une danse languissante, qui mettrait en corps la nervosité et l'excitation ressentie quand on sent que quelque chose de fort est sur le point d'advenir, comme dans le calme avant une tempête, ou dans l'attente avant l'arrivée d'un amant. Accompagnés par le compositeur américain Damon Frost, ils partiront de la *Symphonie en trois mouvements* d'Igor Stravinsky pour ce travail qui nous mettra face à nos incertitudes pour l'avenir, et nous fera contempler notre espoir pour la suite.

Lieu :
Opéra national de Lorraine (Nancy)

Dates :
Jeudi 7 mars 2024 | 20h
Vendredi 8 mars 2024 | 20h

Dimanche 10 mars 2024 | 15h
Mardi 12 mars 2024 | 20h

PROGRAMME 3

MALÓN (création)
Chorégraphie : **Ayelen Parolin**

STATIC SHOT
Chorégraphie : **Maud Le Pladec**
Musique : **Chloé Thévenin et Pete Harden**
Coproduction : CCN d'Orléans

Et enfin, un passage par l'Argentine, puis retour en France.

La chorégraphe portègne installée à Bruxelles Ayelen Parolin créera *Malón*, une pièce pour l'ensemble de la compagnie du CCN – Ballet de Lorraine qui cherchera à concilier précision, rigueur, amusement et lâcher-prise. Le terme malón, en espagnol argentin, désigne l'arrivée dans un endroit d'un grand groupe de personnes qui provoque le désordre. Ainsi, la chorégraphe travaillera sur l'amplification et la multiplication du mouvement et de l'énergie jusqu'à la démesure, dans une espèce de rave party, comme une tornade d'une violence résolument joyeuse !

Puis retour en France avec une reprise de *Static Shot* de Maud Le Pladec. Renforcés par le succès de ses nombreuses représentations en tournée, les danseuses et les danseurs vous emmèneront avec force et entrain dans l'extase permanente de cette pièce foisonnante où le mouvement ne s'arrête jamais.

Lieu :
Opéra national de Lorraine (Nancy)

Dates :
Jeudi 23 mai 2024 | 20h
Vendredi 24 mai 2024 | 20h

Samedi 25 mai 2024 | 20h
Dimanche 26 mai 2024 | 15h

LAB-BLA-BAL

RÉPÉTITIONS PUBLIQUES

Les répétitions publiques permettent d'entrer dans l'intimité du travail entre une chorégraphe et les artistes chorégraphiques. Interactives, elles s'accompagnent d'échanges avec le public.

Judi 21 septembre 2023 :
autour de la création *Sieras - Danses atmosphériques* de Michele Di Stefano
Judi 28 septembre 2023 :
Compagnie Pontus Pettersson
Judi 12 octobre 2023 :
autour de la création *Songlines* de Marco Berrettini
Judi 26 octobre 2023 :
Association Koka - Compagnie Leila Ka
Judi 23 novembre 2023 :
Compagnie Z E O - Léo Gras
Judi 7 décembre 2023 :
Compagnie Simon Feltz
Judi 11 janvier 2024 :
Compagnie Les vagues - Joachim Maudet
Judi 18 janvier 2024 :
autour de la création *a Folia* de Marco da Silva Ferreira
Judi 1^{er} février 2024 :
autour de la création *Instantly Forever* de Petter Jacobsson et Thomas Caley
Judi 14 mars 2024 :
autour de la pièce *Twelve Ton Rose* de Trisha Brown
Judi 25 avril 2024 :
autour de la création *Malón* de Ayelen Parolin
Vendredi 3 mai 2024 :
Compagnie Anna & Grégoire
Judi 20 juin 2024 :
Compagnie L'Expérience Harmaat - Fabrice Lambert

CCN - Ballet de Lorraine
Horaire : de 19h à 20h
gratuit
Infos pratiques : nombre de places limité - inscription obligatoire

Ateliers et stages ON DANSE

Les ateliers et stages ON DANSE permettent d'explorer physiquement l'univers des artistes accueillis au CCN - Ballet de Lorraine. Ils sont ouverts à tous à partir de 16 ans, amateurs comme confirmés.

Ateliers ON DANSE

Mardi 5 septembre 2023 :
avec Marco Berrettini
Mercredi 27 septembre 2023 :
avec Pontus Pettersson - Compagnie Pontus Pettersson
Mercredi 25 octobre 2023 :
avec Michele Di Stefano
Mercredi 22 novembre 2023 :
avec Léo Gras - Compagnie Z E O
Mercredi 6 décembre 2023 :
avec Simon Feltz - Compagnie Simon Feltz
Mercredi 24 janvier 2024 :
avec Marco da Silva Ferreira
Mercredi 21 février 2024 :
avec Petter Jacobsson et Thomas Caley
Mercredi 3 avril 2024 :
avec Ayelen Parolin
Judi 18 avril 2024 :
avec Jos Baker - professeur invité
Mercredi 29 mai 2024 :
avec Nathan Gracia - artiste chorégraphique du CCN - Ballet de Lorraine
Mercredi 19 juin 2024 :
avec la compagnie L'Expérience Harmaat - Fabrice Lambert

CCN - Ballet de Lorraine
Horaire : de 18h30 à 20h30
Tarifs : tarif plein : 18 € / tarif réduit : 12 € (nombre de places limité - réservation conseillée)

Stages ON DANSE

8, 9 et 10 janvier 2024 de 18h30 à 20h : **avec Delphine Jungman (classes Gaga/people)**
26, 27 et 28 février 2024 de 18h30 à 20h :
avec Elvis Val - professeur invité (stage danse classique)
20 et 21 mars 2024 de 18h30 à 20h30 :
avec Gabin Schoendorf - artiste chorégraphique du CCN - Ballet de Lorraine

CCN - Ballet de Lorraine
Tarifs : tarif plein : 45 € / tarif réduit : 28 € (nombre de places limité - réservation conseillée).
Tarif unique pour une session : 18 € (uniquement pour les classes Gaga/people et le stage danse classique)

CLASSES OUVERTES AUX PROFESSIONNELS

Le CCN - Ballet de Lorraine souhaite répondre à un besoin de pratique pour les artistes chorégraphiques de compagnies du territoire, les danseuses intermittents, des jeunes danseuses en fin de cycle préprofessionnel ou encore les professeurs de danse, et notamment à un besoin de pratique ensemble, de se retrouver, se rencontrer et d'échanger. Il leur propose donc plusieurs sessions de classes afin de répondre au mieux à ces besoins.

Ces classes sont ouvertes :
- aux danseuses professionnelles,
- aux professeurs de danse,
- aux jeunes danseuses en fin de cycle préprofessionnel ou en préparation de concours, aux comédiennes ou circassiennes professionnelles intégrant la danse dans leur démarche artistique.

18, 19 et 20 septembre 2023 :
avec Luc Verbitzky - artiste chorégraphique du CCN - Ballet de Lorraine
2, 3 et 4 octobre 2023 :
avec Matéo Lagièr - artiste chorégraphique du CCN - Ballet de Lorraine
15, 16 et 17 novembre 2023 :
avec Inès Depauw - artiste chorégraphique du CCN - Ballet de Lorraine
19 et 20 février 2024 :
avec Delphine Jungman - classes Gaga/dancers
27, 28 et 29 mars 2024 :
avec Laura Aris Álvarez - professeur invitée

15, 16 et 17 avril 2024 :
avec Jos Baker - professeur invité
6, 7 et 8 mai 2024 :
avec Ori Flomin - professeur invité
Lieu : CCN - Ballet de Lorraine
Horaire : de 18h30 à 20h
Tarif : gratuit (nombre de places limité - inscription obligatoire)
Contact : Cécile Potdevin - cpotdevin@ballet-de-lorraine.eu

HORS D'ŒUVRES

Le CCN - Ballet de Lorraine vous invite à découvrir le travail de plusieurs chorégraphes invités à créer avec la compagnie cette saison. Ces spectacles plus intimistes, donnés dans nos studios de la rue Bazin, vous permettront de découvrir leur univers. Comme un petit pas de côté, en guise de mise en bouche.

Mardi 23 janvier 2024 : **Marco da Silva Ferreira**
Mardi 19 mars 2024 : **Ayelen Parolin**

Lieu : CCN - Ballet de Lorraine
Horaire : de 20h à 21h
Tarifs : tarif plein : 15 € / tarif réduit* : 10 €

PROJET PARTICIPATIF

...et la lumière fut

Concept et chorégraphie : **Petter Jacobsson et Thomas Caley**
Avec les artistes chorégraphiques du CCN - Ballet de Lorraine et un groupe d'amateurs.ices

Il fut un temps où, loin du confort pratique d'un interrupteur et d'une ampoule, la seule lumière artificielle pouvait venir d'une flamme. Avec ceci en tête, c'est dans la lueur dansante et chaude des flambeaux que nous remettrons en question nos corps, et le « nous » tel qu'il est défini dans la société moderne. C'est d'ailleurs ce que désiraient les Lumières à leur époque : questionner et redéfinir. A nous de suivre cette pensée afin de ne jamais régresser !

Samedi 16 septembre 2023 :
Lieu : Place de la Carrière (Nancy)
Horaires : à 21h30 et à 23h

En collaboration avec L'Autre Canal Nancy et la Ville de Nancy. Dans le cadre du 40^e anniversaire du classement au patrimoine mondial de l'UNESCO de l'ensemble architectural du siècle de la ville de Nancy

AUTOUR DES PROGRAMMES À L'OPÉRA NATIONAL DE LORRAINE

ÉCHAUFFEMENTS DU REGARD

Une heure avant la représentation, Joris Perez, artiste chorégraphique intervenant auprès des publics, donne quelques clés pour entrer dans le spectacle grâce à une expérimentation physique accessible à tous.

Programme 1 | jeudi 9 et vendredi 10 novembre 2023
Programme 2 | vendredi 8 et mardi 12 mars 2024
Programme 3 | vendredi 24 et samedi 25 mai 2024

Lieu : Foyer de l'Opéra national de Lorraine
Horaire : de 19h à 19h45
Tarif : gratuit avec la réservation d'un billet pour la représentation à la même date (jauge limitée - inscription préalable)

BORDS DE SCÈNE

À l'issue de certaines représentations à l'Opéra national de Lorraine, nous vous proposons un temps d'échange avec les équipes artistiques. Elles évoqueront leur travail et répondront à vos questions.

Programme 1 | mercredi 8 novembre 2023
Programme 2 | jeudi 7 mars 2024
Programme 3 | jeudi 23 mai 2024

Lieu : Opéra national de Lorraine (salle de spectacle)
Durée : 20 minutes

SPÉCIAL ENFANTS

DISCO KIDS *nouvelle formule* !

Les Disco Kids proposent aux plus jeunes des initiations à la danse contemporaine ludiques, avec à chaque fois une thématique festive, le tout mené par des artistes chorégraphiques de la compagnie. Invitations sans cesse renouvelées à se mettre en mouvement, les Disco Kids sont aussi des rencontres inédites et conviviales, pleines de surprises !

Lundi 30 octobre 2023 :
Disco Kids Halloween avec Luc Verbitzky pour les 8/12 ans
Vendredi 22 décembre 2023 :
Disco Kids Noël avec Inès Depauw pour les 6/8 ans
Vendredi 23 février 2024 :
Disco Kids Hiver avec Inès Hadj-Rabah et Gabin Schoendorf pour les 8/10 ans
Vendredi 19 avril 2024 :
Disco Kids Printemps avec Clarisse Mialet et Tristan Ihne

Lieu : CCN - Ballet de Lorraine
Horaire : de 18h15 à 19h30
Tarif : 9 €/enfant (nombre de places limité - réservation conseillée)

ON S'OCCUPE DES ENFANTS

Parents, vous avez désormais le choix ! Lors des représentations du dimanche, vous pouvez soit assister au spectacle avec vos enfants, soit nous les confier pour un atelier de pratique autour du programme présenté, animé par Joris Perez, artiste chorégraphique intervenant auprès des publics. Un autre moyen de partager la saison en famille !

Programme 1 | dimanche 12 novembre 2023
Programme 2 | dimanche 10 mars 2024
Programme 3 | dimanche 26 mai 2024

Lieu : CCN - Ballet de Lorraine
Horaire : à partir de 14h30
Durée : le temps de la représentation
Tarif : 5 €/enfant avec la réservation par l'adulte accompagnateur d'un billet pour la représentation à la même date
Infos pratiques : atelier ouvert aux enfants de 4 à 10 ans (nombre de places limité - inscription obligatoire)

LE CCN – BALLET DE LORRAINE, C'EST AUSSI

L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

DES REPRÉSENTATIONS EN TEMPS SCOLAIRE

Programme 1 : jeudi 9 et vendredi 10 novembre 2023

Programme 2 : lundi 11 et mardi 12 mars 2024

Programme 3 : jeudi 23 et vendredi 24 mai 2024

Horaire : 14h30

Lieu : Opéra national de Lorraine

Tarif : 7€/élève + 1 accompagnateur gratuit pour 10 élèves

À noter : possibilité pour des groupes scolaires ou socio-éducatifs encadrés par des intervenants d'assister à des représentations tout public en soirée.

Tarif : 9€/élève ou jeune + 1 accompagnateur gratuit pour 10 élèves ou jeunes (placement selon les disponibilités, sans catégories)

VISITE DÉCOUVERTE OU THÉMATIQUE

Venez découvrir les coulisses du CCN - Ballet de Lorraine et vous immerger dans le quotidien d'une compagnie de danse contemporaine.

LA PRATIQUE DU REGARD

La pratique du regard est un dispositif proposant un ou plusieurs ateliers de pratique artistique autour d'une pièce de la saison du CCN - Ballet de Lorraine.

Ces ateliers ont pour but de sensibiliser les publics à la danse contemporaine, d'aiguiser leur regard de spectateur et sont l'occasion de traverser, en mouvement, l'univers d'un chorégraphe, sa gestuelle ou encore certains passages du spectacle.

LE CCN EN VALISE

Pour les établissements éloignés géographiquement et ne pouvant se déplacer pour une visite découverte, le CCN - Ballet de Lorraine vous propose une intervention dans votre établissement avec notre mallette pédagogique.

Contact : Elodie Bourdonnay – ebourdonnay@ballet-de-lorraine.eu / T. 03 83 85 68 94

LES ACCUEILS STUDIO

Durant la saison 2023-2024, le CCN - Ballet de Lorraine accompagne des compagnies régionales, nationales et internationales :

Compagnie Pontus Pettersson (Suède)

Association Koka – Compagnie Leïla Ka (France)

Compagnie Simon Feltz (Grand Est)

Compagnie Les vagues – Joachim Maudet (France)

Compagnie Anna & Grégoire (France)

Compagnie ACT2 – Catherine Dreyfus (Grand Est)

Compagnie L'Expérience Harmaat – Fabrice Lambert (France)

LES COURS DE DANSE

Tout au long de l'année scolaire, le CCN-Ballet de Lorraine propose des cours de danse aux enfants et adultes débutants comme confirmés, dispensés par une équipe diplômée : danse classique, cours sur pointes, danse contemporaine, yoga, technique corps et sens.

Réinscriptions : dépôt des dossiers complets à partir du 16 août 2023 à l'accueil (ou dans la boîte aux lettres) du CCN - Ballet de Lorraine. Si besoin, une permanence des enseignantes se déroulera le mercredi 6 septembre 2023 entre 10h et 13h à l'accueil du CCN - Ballet de Lorraine.

Nouvelles inscriptions : samedi 9 septembre 2023

De 9h à 10h30 pour les élèves entre 4 ans (révolus au moment de l'inscription) et 7 ans.

De 10h30 à 12h15 puis de 13h à 14h30 pour tous les autres élèves à partir de 8 ans.

Reprise des cours : lundi 18 septembre 2023

Au-delà de ces dates, les inscriptions continuent, dans la limite des places disponibles.

Spectacle de fin d'année des cours de danse du CCN - Ballet de Lorraine | 5 et 6 juillet 2024 à 20h à l'Opéra national de Lorraine

Contact : Elodie Bourdonnay – ebourdonnay@ballet-de-lorraine.eu / T. 03 83 85 68 94

MÉCÉNAT & PARTENARIAT POUR LES ENTREPRISES ET LES PARTICULIERS

Vous souhaitez soutenir les projets d'une compagnie d'envergure et de renommée internationale en nous accompagnant tout au long de la saison sur nos productions et nos tournées, mais aussi nos dispositifs en matière d'éducation artistique et culturelle ? Grâce au mécénat ou au partenariat, partagez nos valeurs : l'excellence artistique, l'innovation et l'ouverture à tous les publics. Différentes nuances et formes d'accompagnements sont possibles, n'hésitez pas à contacter Cécile Potdevin, chargée des relations publiques et des partenariats, pour concevoir des projets sur mesure.

Contact : Cécile Potdevin – cpotdevin@ballet-de-lorraine.eu / T. 03 83 85 69 07

LES PARTENAIRES CULTURELS

- Opéra national de Lorraine

- Centre Pompidou-Metz dans le cadre du dispositif « Artiste associé »

- L'Autre Canal Nancy - scène de musiques actuelles

- Destination Nancy - Office de Tourisme

- CCN • Ballet de l'Opéra national du Rhin

- Réseau GRAND LUXE

- Réseau YO ! (Pour les Yeux et les Oreilles)

LES TOURNÉES

5 septembre 2023 : *Discofoot*

Epinal – Esplanade de l'Espace Cours – Avec Scènes Vosges

23 septembre 2023 : *Discofoot*

Saint-Nazaire – Avec le Théâtre de Saint-Nazaire, Scène Nationale – Place de l'Amérique Latine

26 septembre 2023 : *For Four Walls / Acid Gems*

Saint-Brieuc – La Passerelle, Scène nationale

17 et 18 octobre 2023 : *NO OCO / Static Shot*

Nantes – Le Lieu Unique

15 décembre 2023 : *Air-Condition / Static Shot*

Avignon – Opéra du Grand Avignon

27 et 28 janvier 2024 : *Twelve Ton Rose*

Bonn (Allemagne) – Bundeskunsthalle

16 et 17 mars 2024 : *Twelve Ton Rose / Static Shot*

Reims – Le Manège de Reims, Scène nationale

26 mars 2024 : *Twelve Ton Rose / Static Shot*

Thaon-les-Vosges – Théâtre de la Rotonde

10 mai 2024 : *Discofoot*

Boulogne-sur-Mer – En extérieur

1^{er} juin 2024 : *Discofoot*

Aix-en-Provence – CCN d'Aix-en-Provence – Avenue Mozart

Juin 2024 : *Discofoot*

Tournée au Maroc en partenariat avec les Instituts Français de Casablanca, El Jadida, Meknès, Rabat

Contact diffusion : Julie George

julie-george@wanadoo.fr / T. +33 1 43 38 03 33

TARIFS

L'ABONNEMENT TEMPS FORTS

Ne nous quittons pas de la saison ! Assistez aux 3 programmes à l'Opéra national de Lorraine :

	1 ^e CATÉGORIE	2 ^e CATÉGORIE	3 ^e CATÉGORIE
Abonnement plein tarif	84€	60€	42€
Abonnement tarif réduit*	57€	39€	27€

Les avantages de l'abonnement Temps FORTS

- Revient à une réduction de 3€ à 7€ sur le prix du billet unitaire
- La possibilité d'échanger son billet sur une autre date (même programme et même catégorie, dans la limite des sièges disponibles)
- Bénéficiez de tarifs réduits sur l'ensemble des événements de la saison**
- Des tarifs et offres préférentiels chez nos partenaires culturels

LA CARTE DANCECLUB

La flexibilité des billets à l'unité, oui, mais pas sans avantages !

Achetez votre Carte Danceclub à tout moment de la saison (15 € en plein tarif, 10 € en tarif réduit*)

Bénéficiez des tarifs les plus avantageux tout du long de la saison** ! (voir tableau des tarifs à l'unité)

Les avantages de la Carte Danceclub

- La possibilité d'échanger son billet sur une autre date (même programme et même catégorie, dans la limite des sièges disponibles)
- Faites bénéficier un·e ami·e qui vous accompagne d'un tarif réduit sur les représentations à l'Opéra National de Lorraine**
- Bénéficiez de tarifs réduits sur l'ensemble des événements de la saison**
- Des tarifs et offres préférentiels chez nos partenaires culturels
- 20% de réduction sur les produits dérivés du CCN – Ballet de Lorraine en boutique (sauf livres)

TARIFS À L'UNITÉ

	1 ^e CATÉGORIE	2 ^e CATÉGORIE	3 ^e CATÉGORIE
Tarif unitaire plein	35€	25€	17€
Tarif unitaire réduit*	26€	18€	12€
Tarif Carte Danceclub	23€	15€	10€

Tarif unique pour les -12 ans : 10€ dans toutes les catégories, en fonction des places disponibles (gratuité pour les moins de 5 ans)

En cas de doute ou question sur l'accessibilité de nos spectacles aux enfants, n'hésitez pas à consulter la billetterie

POUR LES JEUNES (- 28 ANS)

Bénéficiez de tarifs réduits sur l'ensemble de notre programmation dont la Carte Danceclub et ayez accès aux tarifs les plus attractifs tout au long de la saison !

Associations étudiantes : contactez la billetterie afin d'obtenir des informations sur l'offre culturelle sur mesure que nous vous proposons (visites, ateliers, tarif groupe...).

POUR LES FAMILLES NOMBREUSES

Un tarif famille pour les programmes à l'Opéra national de Lorraine : à partir de 3 places enfant (-12 ans),

2 adultes accompagnateurs bénéficient de -50% sur le tarif plein en 1^{ère} ou 2^{ème} catégorie !

POUR LES GROUPES

À partir de 10 personnes, contactez la billetterie pour plus d'informations.

DERNIÈRE MINUTE

15min avant le début de la représentation à l'Opéra national de Lorraine et en fonction des disponibilités, des places à 8€ sont proposées aux moins de 28 ans, aux demandeurs d'emploi et bénéficiaires de minima sociaux (sur présentation d'un justificatif).

* Sur présentation d'un justificatif : élève des cours de danse du CCN – Ballet de Lorraine, jeune de -28 ans, étudiant, senior de +62 ans, demandeur d'emploi ou bénéficiaire de minima sociaux, intermittent du spectacle, cartes Intercea/Cezam/Facilis, MGEN, résidents Residhome, abonnée d'une association ou structure culturelle partenaire (Opéra national de Lorraine, CCAM / Scène nationale de Vandoeuvre, Centre Pompidou-Metz, Cité Musicale - Metz, L'Autre Canal Nancy, Théâtre de la Manufacture - CDN Nancy Lorraine, Scènes Vosges, TGP Frouard, ACB Bar-le-Duc, ONPA)

** Offre limitée à une place par représentation et par détenteur d'abonnement ou carte, dans la limite des places disponibles.

Opéra national de Lorraine

SAISON 2023-2024

Idoménée, roi de Crète – Mozart

Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Lorraine
Direction musicale **Jakob Lehmann**
Mise en scène **Lorenzo Ponte**

Vendredi 29 septembre | 20h
Dimanche 1^{er} octobre | 15h

Don Pasquale – Donizetti

Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Lorraine
Direction musicale **Giulio Cilona**
Mise en scène **Timothy Sheader**

Vendredi 15 décembre | 20h
Dimanche 17 décembre | 15h
Mardi 19 décembre | 20h
Jeudi 21 décembre | 20h
Samedi 23 décembre | 20h

David et Jonathan – Charpentier

Orchestre et Chœur Ensemble Correspondances
Direction musicale **Sébastien Daucé**
Mise en scène **Jean Bellorini**

Dimanche 14 janvier | 15h
Mardi 16 janvier | 20h
Jeudi 18 janvier | 20h

La Création – Haydn

Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Lorraine
Direction musicale **Marta Gardolińska**
Mise en scène **Kevin Barz**

Dimanche 18 février | 15h
Mardi 20 février | 20h
Jeudi 22 février | 20h
Vendredi 23 février | 20h

Le Lac d'argent – Kurt Weill

Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Lorraine
Direction musicale **Gaetano Lo Coco**
Mise en scène **Ersan Mondtag**

Dimanche 14 avril | 15h
Mardi 16 avril | 20h
Jeudi 18 avril | 20h
Samedi 20 avril | 20h

Les Capulet et les Montaigu – Bellini

Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Lorraine
Direction musicale : **Ramón Tebar**
Mise en scène : **Pinar Karabulut**

Dimanche 23 juin | 15h
Mardi 25 juin | 20h
Jeudi 27 juin | 20h
Samedi 29 juin | 20h

Et retrouvez tous les concerts et rendez-vous
sur opera-national-lorraine.fr

Renseignements et billetterie : Opéra national de Lorraine
1 rue Sainte-Catherine - 54000 Nancy
Billetterie place Stanislas, lun-ven 13h-19h / T. 03 83 85 33 11

Billetterie en ligne : opera-national-lorraine.fr
(Attention, le CCN – Ballet de Lorraine ne vend pas de billet pour la saison de l'Opéra national de Lorraine)

INFOS PRATIQUES

BILLETTERIE - COMMENT RÉSERVER ?

An CCN – Ballet de Lorraine : la billetterie est ouverte au public les lundi, mercredi et vendredi de 14h à 18h30 et du lundi au vendredi de 14h à 18h30 deux semaines avant la première représentation d'un spectacle à l'Opéra national de Lorraine.

Billetterie en ligne : balletdelorraine.mapado.com

Par mail : billetterie@ballet-de-lorraine.eu

Par téléphone : 03 83 85 69 08

Après de l'Opéra national de Lorraine, à leurs horaires habituels ; les jours de spectacles 30mn avant le début de la représentation

Places « Dernière Minute » : voir encart de la rubrique « Tarifs »

PAIEMENT

An CCN – Ballet de Lorraine et les soirs de spectacles à l'Opéra national de Lorraine : carte bancaire, chèque, espèces, chèque ANCV, carte cadeau du CCN – Ballet de Lorraine, Pass Culture

Sur internet et par téléphone : carte bancaire

BON À SAVOIR !

Les réservations doivent être réglées au plus tard 7 jours avant la date de représentation avant annulation systématique. Les tarifs préférentiels ne sont acceptés que sur présentation d'un justificatif. Un contrôle pourra être effectué à l'achat ou à l'entrée de la salle.

SPECTATEURS EN SITUATION DE HANDICAP(S)

Sensible à l'accueil de tous les publics, le CCN – Ballet de Lorraine permet aux spectateurs en situation de handicap(s) d'assister aux représentations à l'Opéra national de Lorraine et dans ses locaux dans les meilleures conditions.

Spectateurs à mobilité réduite, merci de bien vouloir nous prévenir de votre situation au moment de votre réservation afin que nous puissions vous accueillir au mieux (1 place PMR par représentation).

Spectateurs malentendants : des gilets à vibration « Subpac » sont disponibles sur réservation préalable auprès de la billetterie du CCN – Ballet de Lorraine, à retirer gratuitement avant la représentation en échange d'une pièce d'identité.

Contact : **Laëtitia Guillet**
billetterie@ballet-de-lorraine.eu / T. 03 83 85 69 08

ÉQUIPE

Président d'honneur Michel Sala
Présidente Patricia Stibbe

Directeur général Petter Jacobsson
Administrateur Pierre-Yves Mas
Secrétaire général Youssef Ghali
Coordinateur de recherche Thomas Caley

Coordonnatrice artistique Valérie Ferrando
Assistants chorégraphes Isabelle Bourgeois,
Thomas Caley, Valérie Ferrando

Artistes chorégraphiques Jonathan Archambault,
Aline Aubert, Alexis Baudinet, Malou Bendrimia,
Alexis Bourbeau, Charles Dalerici, Inès Depauw,
Mila Endeweld, Angela Falk, Nathan Gracia,
Inès Hadj-Rabah, Tristan Ilinc, Matéo Lagière,
Laure Lescoffy, Valérie Ly-Cuong, Afonso Massano,
Andoni Martínez, Lorenzo Mattioli, Clarisse Mialet,
Elsa Raymond, Céline Schoefs, Gabin Schoendorf,
Lexane Turc, Luc Verbitsky

Cellule d'insertion professionnelle Elisa Rouchon
Professeurs cours de danse Leila Bessah,
Amandine Biancherin, Daria Dadun, Juliette Mignot

Assistante de direction Frédérique Schidler
Chargée des relations publiques et des partenariats
Cécile Potdevin

Chargée du développement des publics et
de la billetterie Laëtitia Guillet

Artiste intervenant auprès des publics Joris Perez
Chargée de l'accompagnement des publics

Élodie Bourdonnay
Chargé des éditions et du numérique Ronan Muller

Comptable principal Eric Wouts
Assistante diffusion Sophie Martin

Directeur technique Thierry Louis
Régisseur plateau Miroslaw Gordon
Responsable atelier costumes Martine Augsburgier
Assistante atelier costumes Annabelle Saintier
Agents d'entretien Ghislaine Hurier,
Marie-Christine Simonin
Agent d'accueil Tommy Louis, Nathanaëlle Mathieu,
Garance Saintier, Noé Schidler

Diffusion Julie George
Attachée de presse Patricia Lopez

BALLET
DE CENTRE CHOREGRAPHIQUE NATIONAL
LORRAINE
Direction Petter Jacobsson

Le CCN – Ballet de Lorraine reçoit le soutien de :

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

Grand Est
L'Europe à l'initiative de nos régions

ville de Nancy

CCN – Ballet de Lorraine Ambassadeur culturel de la Ville de Nancy et de la Région Grand Est

Mécènes et partenaires :

matmut
POUR LES
ARTS

Residhome
Appart'hôtel

WELEDA
depuis 1951

Mahinette
LES BOUTIQUES MAHINETTES
♥ ♡ ♥

Saison 2023 | 2024

CCN – Ballet de Lorraine
3 rue Henri Bazin – 54000 Nancy
03 83 85 69 00

ballet-de-lorraine.eu

Le CCN – Ballet de Lorraine est membre de l'Association des Centres Chorégraphiques Nationaux (ACCN).
Pour retrouver les informations de l'ACCN : accn.fr

N° licences entrepreneur du spectacle : LR2022-004762-1 / LR2022-004768-2 / LR2022-004770-3
Graphisme © Jean-Claude Chianale / Photos © Ronan Muller

Ce programme n'a pas de valeur contractuelle. Des modifications de tarifs, d'horaires et de programmation peuvent intervenir au cours de la saison.