

**BALLET**

**DE** CENTRE CHOREGRAPHIQUE NATIONAL

**LORRAINE**

Direction Petter Jacobsson

Loïc Touzé, Maud Le Pladec, Adam Linder, Michèle Murray, Petter Jacobsson & Thomas Caley, Dominique Brun & François Chaignaud, Merce Cunningham, Lucinda Childs, Miguel Gutierrez, Johanna Faye & Saïdo Lehlouh

Saison 2022 | 2023  
*Découvrez nos formules  
 et nos tarifs !*

ballet-de-lorraine.eu  
 t. 03 83 85 69 08

N° licencé entrepreneur du spectacle : 1-1057128 / 2-1057129 / 3-1057130  
 Photos © Emilie Salignère • CCN Ballet de Lorraine  
 Graphisme Jean-Claude Chianale







## PRÉSENTATION DE SAISON

2022  
2023

**Lieu :**  
CCN – Ballet de Lorraine (Nancy)  
(entrée gratuite – nombre de places limité  
réservation conseillée)

**Date :**  
Jeudi 8 septembre 2022 | 19h

### LES TEMPS FORTS

#### PROGRAMME 1

##### NO OCO création

Chorégraphie : **Loïc Touzé**  
Musique : **Éric Yvelin**  
Coproducteur : Association ORO

Deux générations de chorégraphes, deux parcours artistiques différents mais qui se sont déjà croisés, se partagent l'affiche avec cette même envie de se nourrir de l'énergie des danseuses et danseurs de la compagnie du CCN – Ballet de Lorraine. Avec *NO OCO*, Loïc Touzé souhaite se placer dans le creux offert par le travail en studio pour qu'un geste advienne collectivement, et jouer avec cette matière passive qui reçoit le rythme et fait passer du mouvement à la danse. Une pièce profondément poétique, qui bouscule notre rapport au temps.

Quant à Maud Le Pladec, poursuivant sa recherche sur la corporéité et l'écriture chorégraphique, elle nous invite, avec *Static Shot*, à découvrir une pièce cinématographique, un cadre fixe où mouvement et regard ne s'arrêtent jamais, emmenés par une création musicale lancinante et entraînante. Les corps sont plongés dans un climax continu qui explore les notions de plaisir et d'extase, dans un feu d'artifice intense et virtuose.

**Lieu :**  
Opéra national de Lorraine (Nancy)

**Dates :**  
Mercredi 19 octobre 2022 | 20h  
Jeudi 20 octobre 2022 | 20h  
Vendredi 21 octobre 2022 | 20h  
Dimanche 23 octobre 2022 | 15h

#### PROGRAMME 2

##### RARITY création

Chorégraphie : **Adam Linder**

##### DANCEFLOOR création

Chorégraphie : **Michèle Murray**  
Scénographie : **Koo Jeong A**  
(dans le cadre du dispositif « Artiste associé » avec le Centre Pompidou-Metz)

Une soirée internationale, qui va rendre hommage au pouvoir et aux possibilités de l'ensemble.

D'un côté, l'australien Adam Linder présentera *Rarity*, une forme qui explorera la rencontre possible entre les danses, les styles et les influences, en les laissant s'effleurier, se croiser, afin de révéler autant que possible leur porosité, leur fragilité, et la poésie qui en découle. S'inspirant des *Joyaux* de Balanchine qui avait voulu rendre hommage à trois grandes écoles de la danse (française, russe et américaine) et à leurs spécificités respectives, Adam Linder s'interrogera sur le vocabulaire du ballet, pour mieux observer ses évolutions possibles et son ancrage dans le contemporain.

De l'autre, la franco-américaine Michèle Murray qui, avec *Dancefloor*, désire créer une pièce dont le point de départ serait les corps et leur individualité, en les considérant comme le matériau même de la chorégraphie. Avec un objectif simple : permettre à un groupe, en traversant la même recherche collective, d'investir et de s'approprier totalement cet endroit d'expression et de liberté qu'on appelle la piste de danse, ou encore le plateau.

Un programme pour célébrer la notion même de danse en groupe, et tout ce qu'elle contient d'énergie, de force et de complexité.

**Lieu :**  
Opéra national de Lorraine (Nancy)

**Dates :**  
Samedi 1<sup>er</sup> avril 2023 | 20h  
Mercredi 5 avril 2023 | 20h  
Jeudi 6 avril 2023 | 20h  
Vendredi 7 avril 2023 | 20h

#### PROGRAMME 3

##### SOIRÉE 1

###### *Air-Condition*

Chorégraphie :  
**Petter Jacobsson et Thomas Caley**  
Musique : **Eliane Radigue**  
Image en mouvement (vidéo), lumières :  
**Tomás Saraceno**  
CCN – Ballet de Lorraine

###### *Un Bolero*

Chorégraphie : **Dominique Brun & François Chaignaud**  
Musique : **Robin Melchior**,  
arrangement pour chœur et petit  
ensemble du *Bolero* de **Maurice Ravel**  
Les porteurs d'ombre

**Dates :**  
Jeudi 25 mai 2023 | 20h  
Vendredi 26 mai 2023 | 20h

**Lieu :**  
Opéra national de Lorraine (Nancy)

##### SOIRÉE 2

###### *For Four Walls*

Chorégraphie : **Petter Jacobsson et Thomas Caley**  
Musique : **John Cage**  
Pianiste : **Vanessa Wagner**  
CCN – Ballet de Lorraine

###### *Songs from Before*

Chorégraphie : **Lucinda Childs**  
Musique : **Max Richter**  
CCN • Ballet de l'Opéra national  
du Rhin

###### *Sounddance*

Chorégraphie : **Merce Cunningham**  
Musique : **David Tudor**  
CCN – Ballet de Lorraine

**Date :**  
Mercredi 31 mai 2023 | 20h

**Lieu :**  
Opéra national de Lorraine (Nancy)

##### SOIRÉE 3

###### *Earthbound*

Chorégraphie : **Johanna Faye et Saïdo Lehlouh**  
Musique : **Mackenzey Bergile, NSDOS, Lumi Sow**  
Collectif FAIR-E // CCN de Rennes  
et de Bretagne

###### *Cela nous concerne tous* (*This concerns all of us*)

Chorégraphie : **Miguel Gutierrez**  
Musique : co-créée par **Miguel Gutierrez**  
et **Olli Lautiola**  
CCN – Ballet de Lorraine

**Date :**  
Vendredi 2 juin 2023 | 20h

**Lieu :**  
Opéra national de Lorraine (Nancy)

Une rencontre entre plusieurs groupes de danseuses et danseurs, afin d'explorer les infinies possibilités de l'ensemble. Le CCN – Ballet de Lorraine, premièrement, présentera des extraits choisis de son répertoire afin de montrer la variété de ses esthétiques et le talent de ses danseurs : deux hommages d'abord, avec deux pièces de Petter Jacobsson et Thomas Caley : *Air-Condition* inspiré du travail d'Yves Klein, et *For Four Walls* en mémoire de la collaboration entre Merce Cunningham et John Cage. Puis un retour au répertoire intemporel de Merce Cunningham avec *Sounddance*, et enfin l'incandescent *Cela nous concerne tous* (*This concerns all of us*), de Miguel Gutierrez, afin de finir la saison en apothéose.

Mais aussi des compagnies invitées, qui viendront représenter d'autres univers de danse : le CCN • Ballet de l'Opéra national du Rhin viendra présenter une pièce commandée à Lucinda Childs, puis la compagnie Les Porteurs d'Ombre – Dominique Brun qui viendra présenter *Un Bolero*, recréé spécialement avec des artistes de la compagnie du CCN – Ballet de Lorraine ! Enfin, les chorégraphes Johanna Faye et Saïdo Lehlouh célébreront dans un esprit de jam collective la richesse d'une scène hip-hop rebelle et underground, entre virtuosité des corps et musique *live*.

Un programme sur plusieurs soirées, en forme de festivités en l'honneur de la multiplicité des formes, des influences et des regards, le tout sublimé par l'énergie et le plaisir d'être nombreux au plateau et dans la salle.

## TARIFS

### L'ABONNEMENT TEMPS FORTS

Ne nous quittons pas de la saison ! Assistez aux 3 programmes à l'Opéra national de Lorraine :

	1 <sup>e</sup> CATÉGORIE	2 <sup>e</sup> CATÉGORIE	3 <sup>e</sup> CATÉGORIE
Abonnement plein tarif	84 €	60 €	42 €
Abonnement tarif réduit*	57 €	39 €	27 €

#### Les avantages de l'abonnement Temps Forts

- Revient à une réduction de 3€ à 7€ sur le prix du billet unitaire
- Cette saison, l'abonnement peut s'étendre jusqu'à 5 spectacles (voir Programme 3), le montant final s'ajustera automatiquement
- La possibilité d'échanger son billet sur une autre date (même programme et même catégorie, dans la limite des sièges disponibles)
- Bénéficiez de tarifs réduits sur l'ensemble des événements de la saison\*\*
- Des tarifs et offres préférentiels chez nos partenaires culturels

### LA CARTE DANCECLUB

La flexibilité des billets à l'unité, oui, mais pas sans avantages !

Achetez votre Carte Danceclub à tout moment de la saison (15 € en plein tarif, 10 € en tarif réduit\*)

Bénéficiez des tarifs les plus avantageux tout du long de la saison\*\* ! (voir tableau des tarifs à l'unité)

#### Les avantages de la Carte Danceclub

- La possibilité d'échanger son billet sur une autre date (même programme et même catégorie, dans la limite des sièges disponibles)
- Faites bénéficier un(e) ami(e) qui vous accompagne d'un tarif réduit sur les représentations à l'Opéra National de Lorraine\*\*
- Bénéficiez de tarifs réduits sur l'ensemble des événements de la saison\*\*
- Des tarifs et offres préférentiels chez nos partenaires culturels
- 20% de réduction sur les produits dérivés du CCN – Ballet de Lorraine en boutique (sauf livres)

\* Sur présentation d'un justificatif : élève des cours de danse du CCN – Ballet de Lorraine, jeune de - 28 ans, étudiant, senior de + 62 ans, demandeur d'emploi ou bénéficiaire de minima sociaux, intermittent du spectacle ; carte Intercea, CEZAM, CAES CNRS, MGEN, Pass'PASS ; résidents Résidhome, abonné d'une association ou structure culturelle partenaire : Opéra national de Lorraine, CCAM/Scène nationale de Vandœuvre-lès-Nancy, Centre Pompidou-Metz, Cité Musicale de Metz, L'Autre Canal Nancy...

\*\* Offre limitée à une place par représentation et par détenteur d'abonnement ou carte, dans la limite des places disponibles

## TARIFS À L'UNITÉ

	1 <sup>e</sup> CATÉGORIE	2 <sup>e</sup> CATÉGORIE	3 <sup>e</sup> CATÉGORIE
Tarif unitaire plein	35 €	25 €	17 €
Tarif unitaire réduit*	26 €	18 €	12 €
Tarif Carte Danceclub	23 €	15 €	10 €

Tarif unique pour les -12 ans : 10€ dans toutes les catégories, en fonction des places disponibles

### EXCLUSIVITÉ SAISON 2022-2023 Le programme 3 de A à Z

Cette saison, le programme 3 est composé de 3 spectacles différents. Multipliez les découvertes :

bénéficiez de -15% en choisissant 2 spectacles parmi les 3 ; ou bien de -25% en assistant aux 3 spectacles !

Offre non cumulable avec l'abonnement Temps Forts ou la Carte Danceclub

### POUR LES JEUNES (- 28 ANS)

Bénéficiez du tarif réduit sur la Carte Danceclub (10 €) et ayez accès aux tarifs les plus attractifs tout au long de la saison !

Bonus de la Carte Danceclub pour les -28 ans : les événements LAB/SALON sont gratuits pour vous\*\*

### POUR LES FAMILLES NOMBREUSES

Un tarif famille pour les programmes à l'Opéra national de Lorraine : à partir de 3 places enfant (-12 ans),

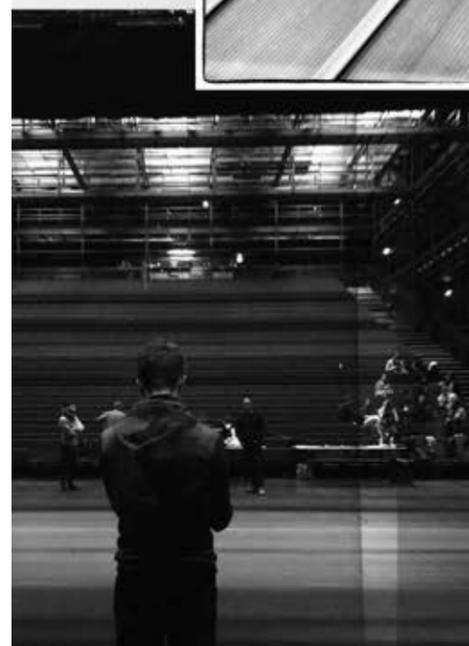
2 adultes accompagnateurs bénéficient de -50% sur le tarif plein en 1<sup>ère</sup> ou 2<sup>ème</sup> catégorie !

### POUR LES GROUPES

À partir de 10 personnes, contactez la billetterie pour plus d'informations

### DERNIÈRE MINUTE

15min avant le début de la représentation à l'Opéra national de Lorraine et en fonction des disponibilités, des places à 8€ sont proposées aux moins de 28 ans, aux demandeurs d'emploi et bénéficiaires de minima sociaux (sur présentation d'un justificatif).



# LAB-BLA-BAL

## RÉPÉTITIONS PUBLIQUES

Les répétitions publiques permettent d’entrer dans l’intimité du travail entre un chorégraphe et ses danseurs et danseuses. Interactives, elles s’accompagnent d’échanges avec les spectateurs.

**Jeudi 22 septembre 2022 :**

*Static Shot* – Maud Le Pladec

**Jeudi 6 octobre 2022 :**

*NO OCO* – création de Loïc Touzé

**Jeudi 18 janvier 2023 :**

*Sounddance* – Merce Cunningham

**Jeudi 2 février 2023 :**

*Dancefloor* – création de Michèle Murray

**Samedi 4 février 2023 (16h) :**

*Dancefloor* – création de Michèle Murray – répétition délocalisée au Centre Pompidou-Metz

**Jeudi 16 février 2023 :**

Compagnie Li(luo) – Camille Mutel

**Jeudi 9 mars 2023 :**

*Rarity* – création d’Adam Linder

**Mercredi 22 mars 2023 :**

*Rarity* – création d’Adam Linder – répétition délocalisée à La Rotonde (Thaon-lès-Vosges)

**Jeudi 13 avril 2023 :**

*For Four Walls* – Petter Jacobsson et Thomas Caley

**Jeudi 27 avril 2023 :**

Compagnie Nicola Galli

**Jeudi 11 mai 2023 :**

*Cela nous concerne tous (This concerns all of us)* – Miguel Gutierrez

**Jeudi 22 juin 2023 :**

Compagnie AYOUN – Youness Aboulakoul

**Horaire :** 19h

**Lieu :** CCN – Ballet de Lorraine

**Tarif :** Gratuit (réservation conseillée)

## Ateliers et stages ON DANSE

Les ateliers et stages ON DANSE permettent d’explorer physiquement l’univers des artistes accueillis au CCN – Ballet de Lorraine. Ils sont ouverts à tous à partir de 16 ans, amateurs comme confirmés.

### Ateliers ON DANSE

**Mercredi 14 septembre 2022 :**

autour de la pièce *Static Shot* de Maud Le Pladec

**Mercredi 28 septembre 2022 :**

avec la compagnie Maiastra – I-Fang Lin

**Mercredi 5 octobre 2022 :**

avec Loïc Touzé autour de la création *NO OCO*

**Mercredi 7 décembre 2022 :**

avec Michèle Murray autour de la création *Dancefloor*

**Mardi 24 et mercredi 25 janvier 2023 :**

avec Delphine Jungman autour de la technique Gaga - dance

**Mercredi 15 mars 2023 :**

avec Adam Linder autour de la création *Rarity*

**Mercredi 19 avril 2023 :** avec Nicola Galli

**Mardi 16 mai 2023 :** autour de *Un Boléro* de Dominique Brun & François Chaignaud

**Horaires :** de 18h30 à 20h30

**Lieu :** CCN – Ballet de Lorraine

**Tarifs :** tarif plein : 15 € / tarif réduit : 10 €

**Infos pratiques :** nombre de places limité – inscription obligatoire

## Stages ON DANSE

**Lundi 14, mardi 15 et mercredi 16 novembre 2022 :**

avec Abdoulaye Trésor Konaté - Compagnie ATeKa

**Lundi 6, mardi 7 et mercredi 8 février 2023 :**

avec Camille Mutel - Compagnie Li(luo)

**Mardi 28, mercredi 29 et jeudi 30 mars 2023 :**

avec Elvis Val

**Horaires :** de 18h30 à 20h30

**Lieu :** CCN – Ballet de Lorraine

**Tarifs :** tarif plein : 40 € / tarif réduit\* : 25 €

**Infos pratiques :** nombre de places limité – inscription obligatoire

## CLASSES OUVERTES AUX PROFESSIONNELS

Le CCN – Ballet de Lorraine souhaite répondre à un besoin de pratique pour les danseurs de compagnies du territoire, les danseurs intermittents, les jeunes danseurs en fin de cycle préprofessionnel ou encore les professeurs de danse, et notamment à un besoin de pratiquer ensemble, de se retrouver, se rencontrer et d’échanger. Il leur propose donc sessions de classes afin de répondre au mieux à ces besoins.

Ces classes sont ouvertes :

- aux danseuses et danseurs professionnels ayant une compagnie,

- aux professeurs de danse agréés,

- aux étudiants en danse en cycle professionnalisant

ou en préparation de concours,

- aux comédiens ou circassiens professionnels intégrant

la danse dans leur démarche artistique.

**Lundi 12, mardi 13 et mercredi 14 décembre 2022 :**

avec Thomas Caley – technique Cunningham

**Lundi 13, mardi 14 et mercredi 15 février 2023 :**

avec Karin Jameson – Moving class

**Mercredi 17 et jeudi 18 mai 2023 :**

avec Michael Loehr – danse contemporaine

**Horaires :** de 18h30 à 20h

**Tarif :** gratuit

**Infos pratiques :** nombre de places limité – inscription obligatoire

**Contact :** Cécile Potdevin - [cpotdevin@ballet-de-lorraine.eu](mailto:cpotdevin@ballet-de-lorraine.eu)

## LAB/SALON

Les LAB/SALON réunissent la danse, la musique et le streetart le temps d’une performance *live*. Ils font appel à des plasticiens et musiciens à chaque fois différents. Un moment festif à partager autour d’un verre.

En partenariat avec L’Autre Canal Nancy - scène de musiques actuelles et Le MUR Nancy.

**Jeudi 10 novembre 2022**

**Horaire :** 20h

**Lieu :** à déterminer

**Tarif unique :** 8 €

## PROJECTION DE FILM

À l’occasion de la création de *NO OCO*, Alice Gautier, collaboratrice de Loïc Touzé, a réalisé un documentaire qui nous plonge au cœur du processus de création du chorégraphe avec les danseuses et danseurs de la compagnie.

**Jeudi 24 novembre 2022 à 19h**

**Horaire :** 19h

**Lieu :** CCN – Ballet de Lorraine

**Tarif :** Gratuit (réservation conseillée)

## HORS D’ŒUVRES

Le CCN – Ballet de Lorraine vous invite à découvrir le travail de plusieurs chorégraphes invités à créer avec la compagnie cette saison. Ces spectacles plus intimistes, donnés dans nos studios de la rue Bazin, vous permettront de découvrir une autre facette de ces artistes, et peut-être de voir autrement leur travail avec nos danseuses et danseurs. Comme un petit pas de côté, en guise de mise en bouche.

**Adam Linder – *Mothering The Tongue***

**Mardi 10 janvier 2023**

**Michèle Murray – *ATLAS / ÉTUDES***

**Mardi 21 février 2023**

**Horaire :** 20h

**Lieu :** CCN – Ballet de Lorraine

**Tarifs :** tarif plein : 15 € / tarif réduit\* : 10 €

## PROJET PARTICIPATIF : VISITES DANSÉES À NANCY

Projet participatif pour des danseuses et danseurs amateurs et un guide, mené par Aurélie Gandit et présenté dans divers lieux de la ville de Nancy (dans le cadre du 40<sup>ème</sup> anniversaire du classement au patrimoine mondial de l’UNESCO de l’ensemble architectural du XVIII<sup>e</sup> siècle de la ville de Nancy).

**Samedi 24 et dimanche 25 juin 2023**

**Contact :** Cécile Potdevin - [cpotdevin@ballet-de-lorraine.eu](mailto:cpotdevin@ballet-de-lorraine.eu)

## AUTOUR DES PROGRAMMES À L’OPÉRA NATIONAL DE LORRAINE

### ÉCHAUFFEMENTS DU REGARD

Une heure avant la représentation, une expérimentation physique de 30 minutes accessible à tous et menée par Joris Perez, artiste chorégraphique intervenant auprès des publics, qui donnera quelques clés pour entrer dans le spectacle.

**Programme 1 :** jeudi 20 et vendredi 21 octobre 2022

**Programme 2 :** mercredi 5, jeudi 6 et vendredi 7 avril 2023

**Programme 3 :** vendredi 26 et mardi 31 mai, vendredi 2 juin 2023

**Horaire :** 19h

**Lieu :** foyer de l’Opéra national de Lorraine

**Tarif :** gratuit sur présentation d’un billet à la même date

(nombre de places limité – inscription obligatoire)

### BORDS DE SCÈNE

À l’issue de certaines représentations à l’Opéra national de Lorraine, nous vous proposons un temps d’échange avec les équipes artistiques. Elles évoqueront leur travail, et répondrons à vos questions.

**Programme 1 :** mercredi 19 octobre 2022

**Programme 2 :** samedi 1<sup>er</sup> avril 2023

**Programme 3 :** jeudi 25 mai 2023, jeudi 31 mai 2023

**Horaire :** après la représentation

**Lieu :** salle de spectacle de l’Opéra national de Lorraine

## SPÉCIAL ENFANTS

### DISCO KIDS

Interdits aux adultes, les Disco Kids invitent les enfants de 7 à 12 ans à se défouler sur des thématiques ludiques. Pour les aider à se lancer dans ce temps de danse, ils peuvent compter sur Joris Perez, notre artiste chorégraphique intervenant auprès des publics.

**Vendredi 28 octobre 2022 :** Disco Kids Halloween

**Lundi 19 décembre 2022 :** Disco Kids Noël

**Vendredi 10 février 2023 :** Disco Kids Hiver

**Vendredi 14 avril 2023 :** Disco Kids Printemps

**Horaire :** de 17h30 à 19h30

**Lieu :** CCN – Ballet de Lorraine

**Tarif :** 8 € / enfant

**Infos pratiques :** nombre de places limité – inscription obligatoire

### ON S’OCCUPE DES ENFANTS

Parents, vous avez désormais le choix !

Lors des représentations du dimanche, vous pouvez soit assister au spectacle avec vos enfants, soit nous les confier le temps du spectacle pour un atelier de pratique autour du programme présenté, animé par Joris Perez, artiste chorégraphique intervenant auprès des publics. Un autre moyen de partager la saison en famille !

**Dimanche 23 octobre 2022**

**Horaire :** à partir de 14h30

**Lieu :** au CCN – Ballet de Lorraine (à deux pas de l’Opéra national de Lorraine)

**Tarif :** 5€/enfant avec la réservation par l’adulte

accompagnateur d’un billet pour la représentation à la même date (inscription obligatoire).

**Infos pratiques :** atelier ouvert aux enfants de 4 à 10 ans

(nombre de places limité – inscription obligatoire).

# LE CCN – BALLET DE LORRAINE, C’EST AUSSI

## LES TOURNÉES

18, 19 et 20 août 2022 : *Discofoot*  
Suède – Stockholm – Place Sergels Torg

10 septembre 2022 : *Discofoot*  
Epinal – En extérieur

16 septembre 2022 : *Twelve Ton Rose* | *Static Shot*  
Saint-Pée-sur-Nivelle – Festival Le Temps d’Aimer la Danse de Biarritz – Espace Culturel Larreko

17 septembre 2022 : *Discofoot*  
Mauléon Licharre – Festival Le Temps d’Aimer la Danse de Biarritz – En extérieur

18 septembre 2022 : *Discofoot*  
Bardos – Festival Le Temps d’Aimer la Danse de Biarritz – Terrain de Rugby

25 septembre 2022 : *Discofoot*  
Nogent-sur-Oise – Festival Mosaiïque

21 janvier 2023 : *For Four Walls* | *Sounddance* | *Static Shot*  
Suisse – Lugano – Lugano Arte e Cultura

2 mars 2023 : *Twelve Ton Rose* | *Decay*  
Metz – Arsenal – Cité musicale de Metz

6 mars 2023 : *Twelve Ton Rose*  
Paris – Musée de l’Orangerie – Danse dans les Nymphéas

20, 21 et 22 avril 2023 : *For Four Walls* | *Cela nous concerne tous* (*This concerns all of us*)  
États-Unis – New York – NYU Skirball Center for the Performing Arts

4 mai 2023 : *For Four Walls* | *Decay* | *Static Shot*  
Valenciennes – Le Phénix Scène nationale

Contact diffusion : Julie George  
julie-george@wanadoo.fr / T. +33 1 43 38 03 33

## L’ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

### DES REPRÉSENTATIONS EN TEMPS SCOLAIRE

**Programme 1** : jeudi 20 et vendredi 21 octobre 2022

**Programme 2** : lundi 3 et mardi 4 avril 2023

**Programme 3** : vendredi 26 mai 2023

**Horaire** : 14h30

**Lieu** : Opéra national de Lorraine

**Tarif** : 7€/élève + 1 accompagnateur gratuit pour 10 élèves

**À noter** : possibilité pour des groupes scolaires ou socio-éducatifs encadrés par des intervenants d’assister à des représentations tout public en soirée.

**Tarif** : 9€/élève ou jeune + 1 accompagnateur gratuit pour 10 élèves ou jeunes (placement selon les disponibilités, sans catégories)

### VISITE DÉCOUVERTE OU THÉMATIQUE

Venez découvrir les coulisses du CCN - Ballet de Lorraine et vous immerger dans le quotidien d’une compagnie de danse contemporaine.

### LA PRATIQUE DU REGARD

La pratique du regard est un dispositif proposant un atelier de pratique artistique de courte durée (de 1 à 3 heures).

Le but est d’aiguiser le regard du spectateur et de découvrir la danse contemporaine. Chaque atelier est encadré par Joris Perez, artiste chorégraphique intervenant auprès des publics, et accessible à des groupes scolaires, étudiants, amateurs ou encore des publics « empêchés ».

### LE CCN EN VALISE

Pour les établissements éloignés géographiquement et ne pouvant se déplacer pour une visite découverte, le CCN-Ballet de Lorraine vous propose une intervention dans votre établissement avec notre mallette pédagogique.

**Contact** : Elodie Bourdonnay – ebourdonnay@ballet-de-lorraine.eu / T. 03 83 85 68 94

## LES ACCUEILS STUDIO

Le CCN – Ballet de Lorraine accompagne durant la saison 2022-2023 des compagnies régionales, nationales et internationales :

Compagnie Maiastra – I-Fang Lin (France)

Compagnie ATeKa – Abdoulaye Trésor Konaté (Grand Est)

Compagnie Li(luo) – Camille Mutel (Accueil-studio délocalisé au CCAM / Scène Nationale de Vandœuvre-lès-Nancy) (Grand Est)

Compagnie Nicola Galli (Italie)

Compagnie AYOUN – Youness Aboulakoul (France)

## LES COURS DE DANSE

Tout au long de l’année scolaire, le CCN-Ballet de Lorraine propose des cours de danse aux enfants et adultes débutants comme confirmés, dispensés par une équipe diplômée : danse classique, cours sur pointes, danse contemporaine, technique corps et sens.

**Réinscriptions** : fortement recommandées par correspondance ou dépôt dans la boîte aux lettres du CCN-Ballet de Lorraine à partir du 9 août 2022.

Si impossibilité d’envoi ou de dépôt des dossiers : mercredi 7 septembre 2022 de 16h à 19h au CCN – Ballet de Lorraine

**Nouvelles inscriptions** : samedi 10 septembre 2022 de 9h à 13h au CCN – Ballet de Lorraine

**Reprise des cours** : mercredi 14 septembre 2022

**Contact** : Elodie Bourdonnay – ebourdonnay@ballet-de-lorraine.eu / T. 03 83 85 68 94

## MÉCÉNAT & PARTENARIAT POUR LES ENTREPRISES ET LES PARTICULIERS

Vous souhaitez soutenir les projets d’une compagnie d’envergure et de renommée internationale en nous accompagnant tout au long de la saison sur nos productions et nos tournées, mais aussi nos dispositifs en matière d’éducation artistique et culturelle ? Grâce au mécénat ou au partenariat, partagez nos valeurs : l’excellence artistique, l’innovation et l’ouverture à tous les publics. Différentes nuances et formes d’accompagnement sont possibles, n’hésitez pas à contacter Cécile Potdevin, chargée des relations publiques et des partenariats, pour concevoir des projets sur mesure.

**Contact** : Cécile Potdevin – cpotdevin@ballet-de-lorraine.eu / T. 03 83 85 69 07

## LES PARTENAIRES CULTURELS

- Opéra national de Lorraine

- Centre Pompidou-Metz dans le cadre du dispositif

« Artiste associé »

- CCAM/Scène nationale de Vandœuvre-lès-Nancy

- L’Autre Canal Nancy – scène de musiques actuelles

- Le MUR Nancy

- Réseau GRAND LUXE

- Réseau YO ! (pour les Yeux et les Oreilles)

- CCN • Ballet de l’Opéra national du Rhin

- Destination Nancy – Office de Tourisme

# INFOS PRATIQUES

## BILLETTERIE - COMMENT RESERVER ?

- **Au CCN – Ballet de Lorraine** : la billetterie est ouverte au public le lundi, mercredi et vendredi de 14h à 18h30 et du lundi au vendredi de 14h à 18h30 deux semaines avant la première représentation d'un spectacle à l'Opéra national de Lorraine.
- **Sur internet** : [ballet-de-lorraine.eu](http://ballet-de-lorraine.eu)
- **Par téléphone** : 03 83 85 69 08
- **Par mail** : [billetterie@ballet-de-lorraine.eu](mailto:billetterie@ballet-de-lorraine.eu)
- **Auprès de l'Opéra national de Lorraine**, à leurs horaires habituels ; les jours de spectacles 30mn avant le début de la représentation
- **Auprès de Destination Nancy – Office de tourisme** à leurs horaires habituels
- **Places « Dernière Minute »** : voir encart de la rubrique « Tarifs »

## PAIEMENT

- **Au CCN – Ballet de Lorraine et les soirs de spectacles à l'Opéra national de Lorraine** : carte bancaire, chèque, espèces, chèque ANCV, carte cadeau du CCN – Ballet de Lorraine, Pass Culture, carte Jeun'Est
- **Sur internet et par téléphone** : carte bancaire

## BON A SAVOIR !

- Les réservations doivent être réglées au plus tard 7 jours avant la date de représentation avant annulation systématique.
- Les tarifs préférentiels ne sont acceptés que sur présentation d'un justificatif. Un contrôle pourra être effectué à l'achat ou à l'entrée de la salle.

## SPECTATEURS EN SITUATION DE HANDICAPS

Sensible à l'accueil de tous les publics, le CCN – Ballet de Lorraine permet aux spectateurs en situation de handicap(s) d'assister aux représentations à l'Opéra national de Lorraine et dans ses locaux dans les meilleures conditions.

- **Spectateurs à mobilité réduite**, merci de bien vouloir nous prévenir de votre venue au moment de votre réservation afin de vous accueillir (1 place PMR par représentation).
- **Spectateurs malentendants** : des gilets à vibration « Subpac » sont disponibles sur réservation préalable, à retirer gratuitement avant la représentation à la billetterie en échange d'une pièce d'identité.

Contact : **Laëtitia Guillet**

[billetterie@ballet-de-lorraine.eu](mailto:billetterie@ballet-de-lorraine.eu) / T. 03 83 85 69 08

# ÉQUIPE

Président d'honneur Michel Sala  
Présidente Patricia Stibbe

Directeur général Petter Jacobsson  
Administrateur Pierre-Yves Mas  
Secrétaire général Youssef Ghali  
Coordinateur de recherche Thomas Caley

Coordinatrice artistique Valérie Ferrando  
Assistants chorégraphes Isabelle Bourgeois, Thomas Caley, Valérie Ferrando  
Artistes chorégraphiques Jonathan Archambault, Aline Aubert, Alexis Baudinet, Malou Bendrimia, Alexis Bourbeau, Charles Dalerci, Inès Depauw, Mila Endeweld, Angela Falk, Nathan Gracia, Léo Gras, Inès Hadj-Rabah, Tristan Ihne, Matéo Lagièrre, Laure Lescoff, Valérie Ly-Cuong, Afonso Massano, Clarisse Mialet, Elsa Raymond, Willem-Jan Sas, Céline Schœfs, Lexane Turc, Luc Verbitzky  
Cellule d'insertion professionnelle Lorenzo Mattioli, Gabin Schoendorf  
Professeurs cours de danse Leïla Bessahli, Amandine Biancherin, Daria Dadun, Juliette Mignot

Assistante de direction Frédérique Schidler  
Chargée des relations publiques et des partenariats Cécile Potdevin  
Chargée du développement des publics et de la billetterie Laëtitia Guillet  
Artiste intervenant auprès des publics Joris Perez  
Chargée de l'accompagnement des publics Élodie Bourdonnay  
Comptable principal Éric Wouts  
Assistante diffusion Sophie Martin  
Chargé des éditions et du numérique Ronan Muller

Directeur technique Thierry Louis  
Régisseur plateau Mirosław Gordon  
Responsable atelier costumes Martine Augsburg  
Assistante atelier costumes Annabelle Saintier  
Agents d'entretiens Ghislaine Hurier, Marie-Christine Simonin  
Agent d'accueil Patrice Barthélémy

Diffusion Julie George  
Attachée de presse Patricia Lopez



*Le CCN – Ballet de Lorraine a été élu Meilleure compagnie de Danse de la saison 21/22 par le Syndicat professionnel de la critique de Théâtre, Musique et Danse !*

## Saison 2022-2023 de l'Opéra national de Lorraine

# L'ÉMOTION

**Like flesh** – Sivan Eldar  
Direction musicale **Maxime Pascal**  
**Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Lorraine**  
Mise en scène et scénographie **Silvia Costa**

Mer 28 sept. | 20h : Dim 2 oct. | 15h  
Ven 30 sept. | 20h

**L'Amour des trois oranges** – Sergueï Prokofiev  
Direction musicale **Marie Jacquot**  
**Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Lorraine**  
Mise en scène **Anna Bernreiter**

Mer 16 nov. | 20h : Dim 20 nov. | 15h  
Ven 18 nov. | 20h : Mar 22 nov. | 20h

**Le Barbier de Séville** – Gioacchino Rossini  
Direction musicale **Sebastiano Rolli**  
**Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Lorraine**  
Mise en scène **Mariame Clément**

Ven 16 déc. | 20h : Jeu 22 déc. | 20h  
Dim 18 déc. | 15h : Ven 23 déc. | 20h  
Mar 20 déc. | 20h

**Tristan et Isolde** – Richard Wagner  
Direction musicale **Leo Hussain**  
**Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Lorraine**  
Mise en scène **Tiago Rodrigues**

Dim 29 janv. | 15h : Mar 7 fév. | 19h  
Mer 1<sup>er</sup> fév. | 19h : Ven 10 fév. | 19h  
Sam 4 fév. | 19h

**Iphigénie en Tauride** – Christoph Willibald Gluck  
Direction musicale **Alphonse Cemin**  
**Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Lorraine**  
Mise en scène **Silvia Paoli**

Mer 15 mars | 20h : Dim 19 mars | 15h  
Ven 17 mars | 20h : Mar 21 mars | 20h

**L'Orfeo** – Claudio Monteverdi  
(opéra en version de concert)  
Direction musicale **Leonardo García Alarcón**  
**Cappella Mediterranea**  
**Chœur de Chambre de Namur**

Mer 12 avr. | 20h  
Jeu 13 avr. | 20h

**Manru** – Ignacy Jan Paderewski  
Direction musicale **Marta Gardolińska**  
**Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Lorraine**  
Mise en scène **Katharina Kastening**

Mar 9 mai | 20h : Dim 14 mai | 15h  
Ven 12 mai | 20h : Mar 16 mai | 20h

**La Traviata** – Giuseppe Verdi  
Direction musicale **Marta Gardolińska**  
**Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Lorraine**  
Mise en scène **Jean-François Sivadier**

Dim 25 juin | 15h : Sam 1<sup>er</sup> juil. | 20h  
Mar 27 juin | 20h : Mar 4 juil. | 20h  
Jeu 29 juin | 20h

**Et retrouvez tous les concerts et rendez-vous sur [opera-national-lorraine.fr](http://opera-national-lorraine.fr)**

**Renseignements et billetterie** : Opéra national de Lorraine  
1 rue Sainte-Catherine - 54000 Nancy  
Billetterie place Stanislas, lun-ven 13h-19h / T. 03 83 85 33 11

**Billetterie en ligne** : [opera-national-lorraine.fr](http://opera-national-lorraine.fr)  
(Attention, le CCN – Ballet de Lorraine ne vend pas de billet pour la saison de l'Opéra national de Lorraine)

# BALLET

DE CENTRE CHOREGRAPHIQUE NATIONAL

# LORRAINE

Direction Petter Jacobsson

Saison 2022 | 2023

CCN – Ballet de Lorraine  
3 rue Henri Bazin – 54000 Nancy  
03 83 85 69 00

[ballet-de-lorraine.eu](http://ballet-de-lorraine.eu)

Le CCN – Ballet de Lorraine est membre de l'Association des Centres Chorégraphiques Nationaux (ACCN).  
Pour retrouver les informations de l'ACCN : [accn.fr](http://accn.fr)

N° licences entrepreneur du spectacle : 1-1057128 / 2-1057129 / 3-1057130

Graphisme © Jean-Claude Chianale / Photos © Emilie Salquière, CCN – Ballet de Lorraine

Ce programme n'a pas de valeur contractuelle. Des modifications de tarifs, d'horaires et de programmation peuvent intervenir au cours de la saison.

Le CCN – Ballet de Lorraine reçoit le soutien de :



MINISTÈRE DE LA CULTURE  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Grand Est  
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE  
*L'Europe s'invente chez nous*

ville de Nancy

CCN – Ballet de Lorraine Ambassadeur culturel de la Ville de Nancy et de la Région Grand Est

Mécènes et partenaires :

Matmut POUR LES ARTS

Residhome Apparthôtel

WELEDA Depuis 1921

Nahinette LA BISCUITERIE

DELICATESS

Nos partenaires médias :

L'EST REPUBLICAIN

MOUVEMENT